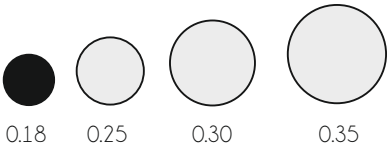
MASTER Tattoo

1RL 0.18SMTS0.5

rozmiar: **1RL**
średnica igły: **0.18mm**
sprężystość: **S** (soft)
taper: **MT** średni
napęd igły: sprężyna **S**
prowadnik:
metalowa rurka **0.5**mm







DIVA®
Factory

DIVA®
Factory

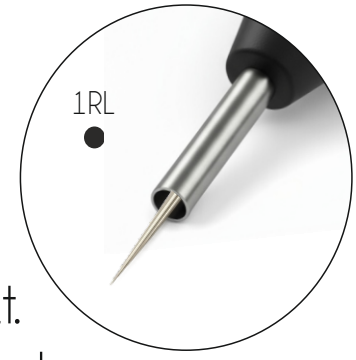
Master Tattoo – precyzja, od pierwszego nakłucia

Kartridże **Master Tattoo** to profesjonalne rozwiązanie stworzone z myślą o artystach tatuażu i linergistkach PMU, którzy oczekują maksymalnej kontroli, precyzji, stabilności i bezpieczeństwa. Dostępne w rozmiarach **1RL 0.18, 0.30, 3RL 0.25** , pozwalają idealnie dopasować narzędzie do każdego etapu pracy – od ultracienkich linii i precyzyjnych kropek po gradalne cieniowania i wypełnienia

DIVA Factory
97-220 Rzeczyca
Bobrowiec 35
tel./whatsapp 509 730 799

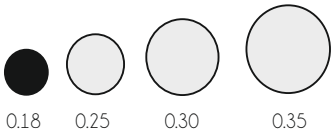


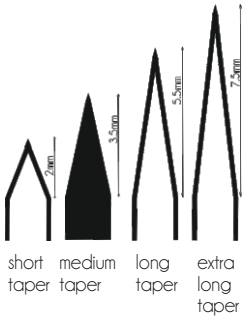
cena dla wszystkich rozmiarów :



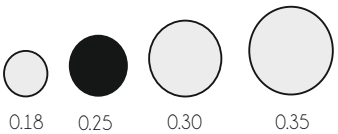
1szt.- **5.99**/szt.
10szt.- **4.99**/szt.
50szt.-**3.99**/szt.
100szt.- **3.49**/szt.

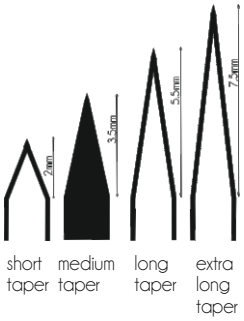
1RL 0.18
średnica rurki 0.5mm





1RL 0.25
średnica rurki 0.5mm

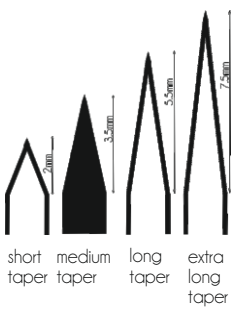






3RL 0.25
średnica rurki 0.65mm





*data przydatności na opakowaniu

DIVA®
Factory

MASTER Tattoo

opis parametrów/wariantów

Rozmiar to ilość igieł oraz kształt ich połączenia, możliwe są przeróżne wariacje ilości i kształtów ułożenia igieł : **1RL, 3RS, 3Slope, 5Flat, 7Magnum** i wiele innych, które obrazowo przedstawia piktogram z kropkami przy karcie produktu.
Głównymi celami stosowania rozmiarów większych od 1ki jest chęć uzyskania pożądanego efektu pigmentacji w połączeniu z wybraną techniką jak najmniejszą ilością powtórzeń w jak najkrótszym czasie.

Średnica igły to możliwe warianty które mieszczą się w przedziale **0.18 do 0.4mm** parametr ten determinuje wielkość poszczególnych kropek pigmentacji tzw. pixeli biorąc pod uwagę możliwości parametru średnica i taper uzyskujemy mnóstwo wariantów rozwiązań dopasowanych do wybranej techniki pigmentacji.

Sprężystość odnosi się to do cechy elastyczności samej igły podczas ruchu, może się ona lekko uginać **S** (soft) lub być bardzo twarda **H** (hard) lub też zachowywać się umiarkowanie **M** (medium). Parametr mający znaczenie w wielu technikach pigmentacji względem oczekiwanych rezultatów np. pixelowanie

Taper inaczej szpic może być wyostrzony na wiele długości dając artyście różne możliwości pigmentacji, ten parametr mieści się w zakresie 2-8mm. Rozróżniamy cztery podstawowe warianty tego parametru **Short Taper** ST~2mm, **Medium Taper** MT~3.5mm, **Long Taper** LT~5.5mm, **Extra Long Taper** ELT~7.5mm

Napęd oznacza element kartridża jak **sprężyna** albo **membrana** , który odpowiada za powrót igły w stronę urządzenia po tym jak napęd silnika wypycha igłę z kartridża. To bardzo istotny element wykonawczy ruchu igły, od niego zależy poprawność wykonywania pożądanego skoku przez igłę. Jeśli ten element nie zdąża wymusić powrotu igły w stronę pena względem uderzeń silnika mamy efekt w postaci skróconego skoku a co za tym idzie niezbyt równomiernej pigmentacji.

Prowadnik możliwe warianty: **metalowa rurka** lub **plastikowy dziobek**, to parametr określający ostatni element obudowy kartridża tzw. wylot igły, który determinuje ilość wypływającego pigmentu do skóry oraz odpowiada za stabilizację pracy igły.
Biorąc pod uwagę różne gęstości pigmentów i różny stosunek średnicy igły oraz prowadnika należy tak dobrać kartridż do pigmentu, by spływał on po igle do skóry we właściwej wystarczającej ilości.